

Très Riches Heures de Champagne

Une grande exposition itinérante retrace l'histoire de l'enluminure en Champagne au XV^e siècle

Exposition organisée par Interbibly
Agence de coopération entre bibliothèques, services d'archives et centres de documentation de la région Champagne-Ardenne



Troyes, MAT, ms 3901, fol. 5v

Le XV^e siècle est un âge d'or pour l'enluminure en Champagne.

Avant l'apparition de l'imprimerie, vers 1450, les livres sont des manuscrits : copiés dans des ateliers, ils sont ensuite décorés par des enlumineurs professionnels.

À la fin du Moyen Âge, le livre d'heures connaît un immense succès : ouvrage de piété personnelle, contenant un calendrier, des prières, des passages des Évangiles, des litanies des saints, il séduit les aristocrates et les bourgeois. Souvent illustré de scènes religieuses, il peut devenir, pour les possesseurs les plus fortunés, un véritable objet d'art richement décoré.

Les principales villes de la Champagne historique (Reims, Châlons, Langres, Sens, mais aussi et surtout Troyes), comptent alors de nombreux mécènes qui cherchent à marquer leur réussite sociale par l'achat de manuscrits luxueux. Ils sollicitent des enlumineurs professionnels qui peuvent séjourner ou s'installer sur place. Certains de ces artistes s'affirment comme de véritables maîtres.

Pour la première fois, les manuscrits qui témoignent de cet âge d'or de l'enluminure gothique tardive en Champagne sont exceptionnellement rassemblés au sein d'une exposition itinérante. Très riches heures de Champagne vous invite à découvrir ce patrimoine exceptionnel.

Vous trouverez au dos de ce document les caractéristiques techniques de la version légère de cette exposition, conçue spécialement pour les espaces réduits.

L'exposition virtuelle est en ligne sur le site d'Interbibly : <http://www.interbibly.fr/trhc/index.html>

Matériel scénographique fourni

18 panneaux (60 x 90 cm)
1 DVD de 6 films présentant les plus beaux manuscrits enluminés de la région. Matériel de projection non fourni.

Public visé

Tout public

Conditionnement

18 tubes

Transport

Véhicule de tourisme

Installation

1 à 2 personnes
Fixation crochet en haut du panneau, système de lest

Surface d'exposition minimum

20 mètres linéaires pour l'ensemble des panneaux

Pour une présentation non exhaustive de l'exposition dans les espaces réduits, nous consulter.

Matériel promotionnel

Affiches
Catalogue d'exposition réalisé par Interbibly et édité par les éditions Hazan, prix de vente 25 €.

Valeur d'assurance

2 093 €

Conditions de mise à disposition

Prêt gratuit de deux semaines minimum pour les adhérents d'Interbibly

100 € par semaine pour les non adhérents
Assurance et transport à la charge de l'emprunteur

Renseignements et réservations

Delphine Henry
Interbibly
3 rue Cosme Clause
51 000 CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE
Tél./Fax : 03 26 65 02 08
Mél : delphine.henry@interbibly.fr

Conception/réalisation

Éric Fournel et Cie - 10300 Sainte-Savine
Okénite Animation - 10000 Troyes

Exposition réalisée par Interbibly
avec le soutien de la DRAC (ministère de la Culture et de la Communication),
de la Région Champagne-Ardenne,

du conseil général de l'Aube, du conseil général de la Marne, du conseil général de la Haute-Marne, de la Communauté d'agglomération troyenne, de la ville de Châlons en Champagne et de la ville de Reims

