



La lettre d'interbibly

agence de coopération entre les bibliothèques, les services d'archives
et les centres de documentation de Champagne-Ardenne

Le site d'Interbibly : <http://www.interbibly.org>

Le site est consultable depuis maintenant un an à l'adresse <http://www.interbibly.org>, et est très régulièrement mis à jour.

Depuis quelques mois, la rubrique « La mise en scène du livre : guide des ressources en Champagne-Ardenne », tant attendue par les bibliothèques, est en ligne. Cette rubrique vous permet de trouver l'animateur ou l'exposition dont vous avez besoin.

Pour trouver des informations sur un animateur, il suffit d'effectuer une recherche alphabétique dans l'index "animateurs". Si vous ne connaissez pas d'intervenant et que vous désirez organiser, par exemple, une lecture publique, vous vous rendez dans l'index thématique des animations. Quand vous aurez trouvé l'animateur qui vous convient, vous pourrez consulter sa fiche personnelle comprenant son type d'intervention, ses tarifs et ses coordonnées pour faire appel à ses services.

Différents thèmes d'interventions vous sont proposés (club nature, ateliers de poésie, écriture, lecture, enfants conteurs, stages de théâtre et de marionnettes, illustration et dessin, conférences, contes/spectacles de contes, formations à l'art du conte, formation interprofessionnelle, lectures publiques/lectures spectacles...)

Dans cette rubrique vous trouvez également des expositions itinérantes sur différents thèmes. Vous obtenez des informations sur l'exposition, la fiche technique, les personnes à contacter pour la location et les tarifs de location.

Suite à la création de l'exposition itinérante « Reflet d'une métamorphose : l'architecture des bibliothèques et des archives en Champagne-Ardenne au XXe siècle », conçue par Interbibly, une rubrique a été spécialement mise en place. Vous y trouvez l'affiche de l'exposition, la présentation et la fiche technique (nombre de panneaux, dimensions, espace nécessaire, documents joints à l'exposition, conditions de prêt), qui sont jointes à la Lettre d'Interbibly n°43. Et récemment Interbibly a mis en place une banque d'images, qui regroupe une centaine de photos des bibliothèques et services d'archives de Champagne-Ardenne.

Nous vous rappelons que l'exposition est itinérante et que vous pouvez la louer auprès d'Interbibly.

Par ailleurs, une rubrique « sélection de sites pour la jeunesse » va être mise en place, afin d'aider les bibliothécaires à repérer sur internet des sites attrayants, amusants et éducatifs en même temps à destination du jeune public. Celle-ci regroupera des sites éducatifs, commerciaux, thématiques, généralistes, télévision-cinéma et des outils de travail-moteurs de recherche, avec description du contenu de chaque site.



Expositions

André Dhôtel à tort et à travers du 14 octobre au 2 décembre, BM Charleville-Mézières

Cette exposition permet de découvrir un aspect trop peu connu de l'oeuvre du romancier ardennais : ses poèmes en vers, sa poésie présente tout au long de ses romans, son intérêt constant pour l'oeuvre des poètes (Rimbaud, mais aussi nombre de contemporains) et sa réflexion sur la poésie.

Le parcours proposé aux visiteurs se fait à travers 150 documents (manuscrits, éditions originales, correspondances, photographies, oeuvres d'art, objets).

Un catalogue regroupe la description de l'ensemble des documents présentés, ainsi que des contributions de différents écrivains.

Prix : 90 Frs, disponible auprès de la Bibliothèque.

Littératures en dialogue du 3 au 23 novembre, Espace culture multimédia du CIELJ

Exposition présentée par le Centre international d'études et littérature de jeunesse et le CRDP d'Alsace. Celle-ci se présente comme un parcours guidé et un rallye permettant au jeune visiteur de s'orienter et de découvrir 11 thèmes qui lui sont proposés, à travers des activités variées (jeu de piste, parcours lecture, questions-réponses, énigmes, mots-croisés, multimédia) afin de découvrir les livres exposés. L'exposition circule dans deux versions identiques en France et en Allemagne et il est possible de susciter des échanges directs, en recourant aux nouvelles technologies.

Jean de Malhèni, ou il était une fois à Hamelin Peuples des flûtes, flûtes des peuples du 27 novembre au 14 décembre, Centre culturel de Nogent (Haute-Marne)

Deux expositions présentées par la BM Bernard Dimey de Nogent ayant pour thème la flûte. La bibliothèque disposera de documents écrits et sonores sur les flûtes, la flûte dans sa diversité musicale et géographique.



Manifestations

3ème Jazz'N Campus du 14 au 16 novembre 2000 à 19h, Bibliothèque universitaire de Reims

Organisé par le Jazz club de Champagne, Performance, le Crous et la Bibliothèque universitaire le 14 novembre, Campus Sciences : Senem Diyici quartet

le 15 novembre, Centre culturel du Crous : La compagnie des musiques à Ouir
le 16 novembre, Campus Santé : Daniel Mille Trio
Tarif plein 50 Frs / réduit 30 Frs
Gratuit pour les étudiants
Renseignements au Crous au 03 26 04 15 50

Heures du conte

**le 18 novembre à 16h et 22 décembre à 18h,
BMVR Troyes**

Mise en scène d'albums jeunesse par Elise Lhéritier et les livreurs d'écrits.
Entrée libre.

Lecturettes et Jardimots

le 6 décembre, BMVR Châlons-en-Champagne

Lecture sur le thème de "L'arbre dans le conte africain" pour le jeune public, lue et racontée par le Théâtre du Jard.

Lecture publique

le 8 décembre, BM Charleville-Mézières

Le comédien Jean-Louis Moisseron lit Léo Ferré : textes, lettres, chansons, poèmes...

Comment m'as-tu choisie ?

le 12 décembre à 20h30, Salle de Malte

7, Rue du Lycée à Châlons-en-Champagne
Présenté par l'Association de la cause Freudienne, en collaboration avec la BMVR de Châlons-en-Champagne et le service culturel de la ville.

Concert de flûte

le 12 décembre, Centre culturel de Nogent (52)



Annonces

La prochaine réunion de la commission "Illettrisme" d'Interbibly aura lieu le 7 décembre à 10h, à la DRAC Champagne-Ardenne. Elle est ouverte à tous.

Nouvelles de la BMVR de Châlons-en-Champagne

Le bâtiment sera en principe livré fin novembre 2000, le déménagement doit s'effectuer entre janvier et mars 2001. L'ouverture est donc prévue pour les premiers jours de mars. A cette occasion, la bibliothèque présentera dans les vitrines du hall d'accueil les "trésors" de ses collections.

Afin de préparer le déménagement, la bibliothèque centrale est fermée au public depuis août. En raison des multiples tâches qui incombent à l'ensemble de l'équipe, certains services sont interrompus jusqu'à la réouverture : renseignements bibliographiques, prêt ou reproduction pour expositions ou publications, prêt

entre bibliothèques. Concernant le PCP, la bibliothèque ne peut plus, pour l'instant, proposer aux autres établissements les collections qu'elle souhaite éliminer, mais elle continue à traiter les propositions qui lui sont faites pour les périodiques dont elle est responsable.

Sur le web

Le site de la BMVR de Troyes, propose une visite virtuelle de la BMVR et des expositions : les documents les plus remarquables de la bibliothèque et la numérisation des fonds anciens de la bibliothèque. Vous pourrez aussi voir l'avancement des travaux de la BMVR.

<http://www.bm-troyes.fr>

Mél : bmtroyes.contact@dial.oleane.com

Une vingtaine de librairies indépendantes, réparties dans toute la France, ont créé : <http://www.initiales.org>



Publications

Vues sur la ville : la cité à travers le patrimoine écrit : Actes du colloque, 21 et 22 octobre 2000, Grenoble

Au fil de ce colloque, bibliothécaires, historiens, archivistes, universitaires et architectes ont évoqué les mutations urbaines, en retraçant non seulement l'histoire architecturale mais aussi les transformations de la vie publique et sociale.

Disponible auprès de la FFCB, 54 boulevard Richard Lenoir, 75011 Paris, au prix de 140 Francs.

Charte du don de livres

Affiche visant à devenir un outil de travail indispensable à tous les acteurs du don de livres, en Afrique et de par le monde. Afin de la faire connaître et de soutenir sa diffusion, elle est mise en vente au prix de 30 Frs l'unité.

Contact : Culture et développement, 9 rue de la Poste, 38000 Grenoble

Tél. : 04 76 46 80 29 Fax : 04 76 46 06 05

Mél : nord.sud@culture-developpement.asso.fr

Rémunérer des écrivains

Document réalisé par l'Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation (ARALD) et la DRAC de Rhône-Alpes.

Contact : Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation (ARALD) 1, Rue Jean-Jaurès 74000 Annecy

Tél. : 04 50 51 64 63 Fax : 04 50 51 82 05

Mél : araldacy@cybercable.tm.fr

André Dhôtel à tort et à travers

Catalogue de l'exposition présentée du 14 octobre au 2 décembre et édité par la BM de Charleville-Mézières. Disponible auprès de celle-ci au prix de 90 Frs.

L'apprentissage de l'écrit chez les adultes Cheminements du savoir lire-écrire

Anne Torunczyk, préface de Madelon Saada-Robert
Edition L'Harmattan, Collection Défi-Formation, 2000,
328 pages, 160 Francs

Diffusion : L'Harmattan, 5-7 rue de l'Ecole
Polytechnique, 75005 Paris, Tél. : 01 40 46 79 20
Mél : harmat@worldnet.fr

Education écologique dans la vie quotidienne, ALPHA 2000

Sous la direction de Jean-Paul Hautecoeur
Ouvrage produit par la Direction de la formation générale des adultes et la Direction des communications du ministère de l'éducation du gouvernement du Québec et par l'Institut de l'UNESCO pour l'éducation avec l'aide du Secrétariat national à l'alphabétisation.

Sixième recueil de la collection ALPHA, consacrée à la recherche internationale sur l'alphabétisation et les pratiques de formation de base des adultes.

Editions ALPHA, 352 pages, 140 Francs

Diffusion : Librairie UNESCO, 7 place de Fontenoy, 75352 Paris 07 SP, Tél. : 01 45 68 22 22

LIR (Langage Image Ressources)

La méthode LIR a été élaborée par l'IPTR et l'IDM avec le concours du Ministère de l'emploi et de la solidarité, du Ministère de la justice, du Fonds d'action sociale, du Groupe permanent de lutte contre l'illettrisme, du Fonds social européen, pour favoriser l'expression orale et écrite et enrichir le vocabulaire. LIR se compose de 4 cassettes vidéos, correspondant aux 4 modules de la méthode, d'un classeur à feuilles perforées contenant le texte de chaque scénario et les exercices d'application (180 fiches).

Prix : 3 500 Francs

Contact : IPTR Formation, 68 boulevard de Sébastopol, 75003 Paris

Tél. : 01 48 87 55 50 Fax : 01 48 87 76 50

Mél : iptr@wanadoo.fr

Le droit d'auteur et les bibliothèques

Ouvrage rédigé par des juristes spécialisés et des bibliothécaires.

Editions Cercle de la librairie, 240 pages, 210 Francs

Catalogue "Images de la culture"

Catalogue de 2000 oeuvres documentaires qui portent sur la culture.

Contacts : Images de la culture

Alain Sartelet au 01 44 34 35 05

CNC: Direction de l'action culturelle et territoriale, 11 rue Galilée, 75116 Paris

Les dépenses culturelles des Français au milieu des années 1990

Par Bruno Maresca et Laurent Pouquet.

Département des études et de la prospective

Coll. "Les travaux du DEP", 150 pages

Disponible sur demande écrite auprès du Département Etudes et Prospectives, 2 rue Jean Lantier 75001 Paris

Au pied du mur

Se présente comme une "anthologie de textes" autour des thèmes de la prison et de l'enfermement. Un CD audio l'accompagne.

L'Insomniaque, 2000, 356 pages, 100 Francs CD inclus
Contact : Au pied du mur - 765 raisons de détruire les prisons, 63 rue de Saint-Mandé 93100 Montreuil

Nos prisons

Littérature et prisons, c'est sous ce titre que la Cité du livre d'Aix-en-Provence propose une bibliographie de 60 références pour aller au-delà des clichés. Ce choix de livres est le fruit du travail collectif de bibliothécaires, travailleurs sociaux et détenus organisé dans le cadre d'une convention entre la Cité du livre et la Maison d'arrêt d'Aix-en-Provence.

Disponible auprès de la Cité du livre, 8-10 rue des Allumettes, 13098 Aix-en-Provence Cedex
Tél. : 04 42 25 98 65

AUTODAFE : une revue pour "un peuple qui manque"

Le Parlement international des écrivains (PIE), composé de plusieurs centaines d'écrivains contemporains, crée une revue semestrielle, publiée simultanément en 5 langues (anglais, espagnol, français, grec et italien), qui entend redonner la parole aux auteurs censurés, aux peuples frappés de mutisme, aux cultures menacées de disparition...

La version française est éditée par Denoël avec le soutien du Centre régional du livre de Basse-Normandie.

Contact : PIE, 1 allée Georges Leblanc, 93300 Aubervilliers, Tél. : 01 48 11 61 35
Mél : ipwpie@compuserve.com



Formations

Interculturalité et apprentissages **les 16 et 17 novembre, BM Sedan**

Stage organisé par l'ABF, afin de mettre en oeuvre une démarche de communication interculturelle dans les bibliothèques, les centres de documentation et les lieux d'accueil sociaux culturels.

Contact : Mme Sylvie Hamzaoui, BM Reims
Tél. : 03 26 84 39 66 Fax : 03 26 84 39 68

Journée d'étude "Evolution du catalogue collectif de France"

le 23 novembre, Bnf

Françoise Bérard (BMVR de Châlons-en-Champagne) y présentera le projet de base bibliographique de la région Champagne-Ardenne.

Voyage au coeur des identités : Féminin/Masculin **les 27 et 28 novembre, Salle des fêtes de la Mairie de Montreuil**

Colloque organisé par le Salon du livre de jeunesse
Contact : Salon du livre de jeunesse / Colloque
3, Rue François Debergue, 93100 Montreuil

Journées professionnelles

les 2 et 4 décembre, Salon du livre jeunesse à Montreuil

Organisées par le Salon du livre de jeunesse, ces journées professionnelles vont permettre aux professionnels du livre et de l'enfance de prendre le temps de la réflexion et de l'échange.

Contact : Salon du livre de jeunesse
Journées professionnelles, 3, Rue François Debergue, 93100 Montreuil

Cédéroms et sites pour la jeunesse

les 14 et 15 décembre, Société OMNIS à Reims

Stage organisé par l'ADBS. Contact : Mme Sylvie Hamzaoui, BM Reims au 03 26 84 39 66.



Nouvelles têtes

Aurélié Niay, bibliothécaire, responsable de l'annexe Diderot, a rejoint la BMVR de Châlons-en-Champagne en avril.

Anne Jogue, secteur adultes, **Marie-Pierre Marié**, dépôt légal, et **Gaëlle Desbrière**, secteur patrimoine, ont rejoint la BMVR de Châlons-en-Champagne en octobre.

Prochaine parution de la lettre d'Interbibly
début janvier 2001

Merci de transmettre vos informations
avant le 22 décembre à l'adresse de notre bureau

Directrice de la publication : Martine Ragetly

Rédactrice : Virginie Paradis

Correcteurs : Delphine Quéreux-Sbaï et
Sabine Schepens-Malthet



Interbibly

7 bis, Rue Thiers

51000 Châlons-en-Champagne

☎ 03 26 65 02 08 Fax : 03 26 65 21 12 ou 02 08

Mél : interbibly@wanadoo.fr

Site : <http://www.interbibly.org>

Siège social :

Bibliothèque municipale à vocation régionale

1, Passage Henri Vendel

51000 Châlons-en-Champagne

dépôt légal : septembre 2000 ISSN en cours

La Lettre d'Interbibly est publiée avec le soutien de la Direction des Affaires Culturelles de Champagne-Ardenne et du Conseil Régional de Champagne-Ardenne