



Mise à jour du Catalogue général des manuscrits des bibliothèques de Champagne-Ardenne

2012 - 2018

Méthodologie et résultats obtenus



2008 : informatisation
des volumes imprimés
du CGM



2011 : Création du pôle
associé régional
Champagne-Ardenne



2012 : Enquête préalable



2014 : Complément
d'enquête



2015 : Estimation du
temps de travail et
recherche de
financement



août 2016 à
décembre 2017
Catalogage &
Rétroconversion



2018 : Poursuite Lorraine





MÉTHODOLOGIE

Enquête préalable

En 2012, une première étape du projet a été menée sous la forme d'une enquête approfondie auprès des 20 bibliothèques concernées par le projet.





Résultats de l'enquête

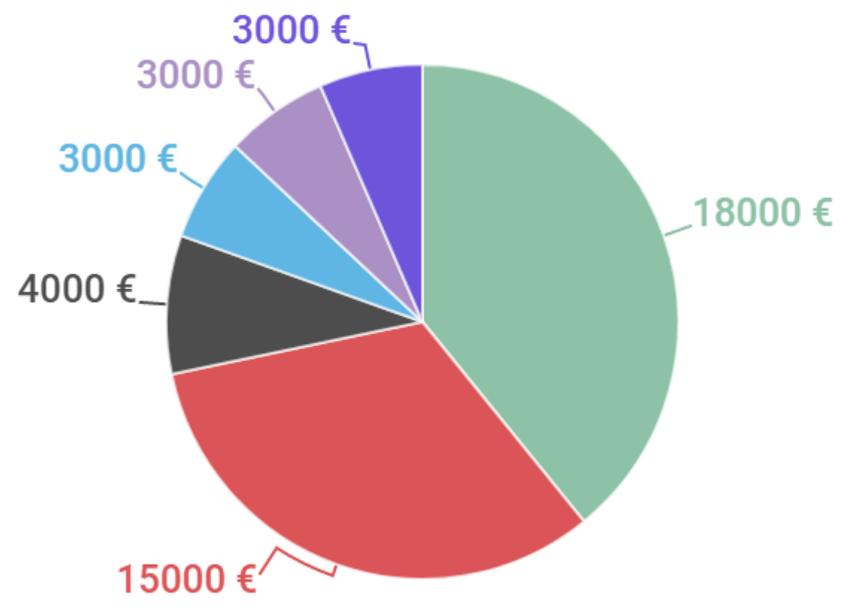
- 70 fonds de manuscrits dont 13 fonds à rétroconvertir et 57 fonds à cataloguer (dont 23 pour Reims)
- 30 manuscrits médiévaux dont 26 avec notices à rétroconvertir et 4 à cataloguer
- 759 manuscrits modernes dont 617 avec notices à rétroconvertir et 142 à cataloguer nativement

32 fonds mentionnés dans l'enquête de 2012 exclus du programme de mise à jour :

- des fonds d'archives municipales
- des fonds sous droits
- 22 fonds de Reims



Estimation financière & budget prévisionnel



- BnF
- Appel à projet patrimoine écrit
- DRAC
- Ville de Reims
- Ville de Châlons-en-Champagne
- Troyes Champagne Métropole



Formation des professionnels des bibliothèques de Champagne-Ardenne

« Traitement des archives en bibliothèque » les 23 et 24 juin 2016.
Tri, conditionnement, cadre de classement

Alix Charpentier (BnF) et Marie-Françoise Garion (BHVP)

Recrutement

3 contrats entre août 2016 et décembre 2017

13 mois de contrats

2 gestionnaires de données / catalogueur issues du Master « Technologies numériques appliquées à l'histoire », et du CESR de Tours

Prêle Paris - août 2016 à avril 2017

Estelle Schneider - septembre 2017 à décembre 2017



Méthodologie des rétroconversions

3 types de notices ont été traités :

- des notices en Unimarc
- des tableurs Excel fournis par le CCFr et remplis par les bibliothèques
- des notices issues d'inventaires dactylographiés, des inventaires manuscrits, des inventaires informatisés

2 outils préalablement développés ont permis de traiter de façon efficace des notices Unimarc et des tableurs Excel créés spécialement pour permettre une transformation automatisée en EAD

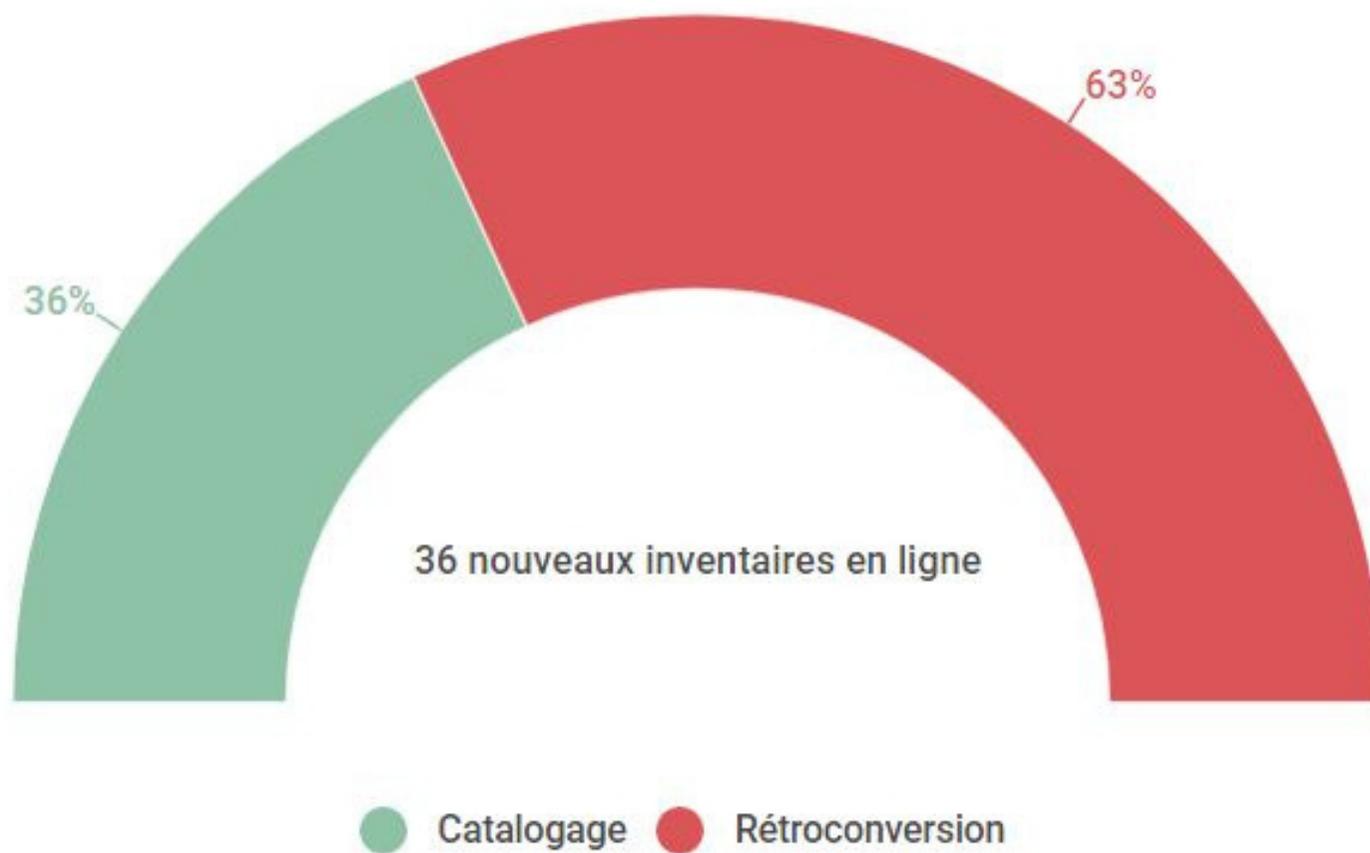
De nombreux inventaires sont venus s'ajouter à ceux comptabilisés dans l'enquête de 2012.

Certains inventaires ont remplacé le catalogage natif de fonds

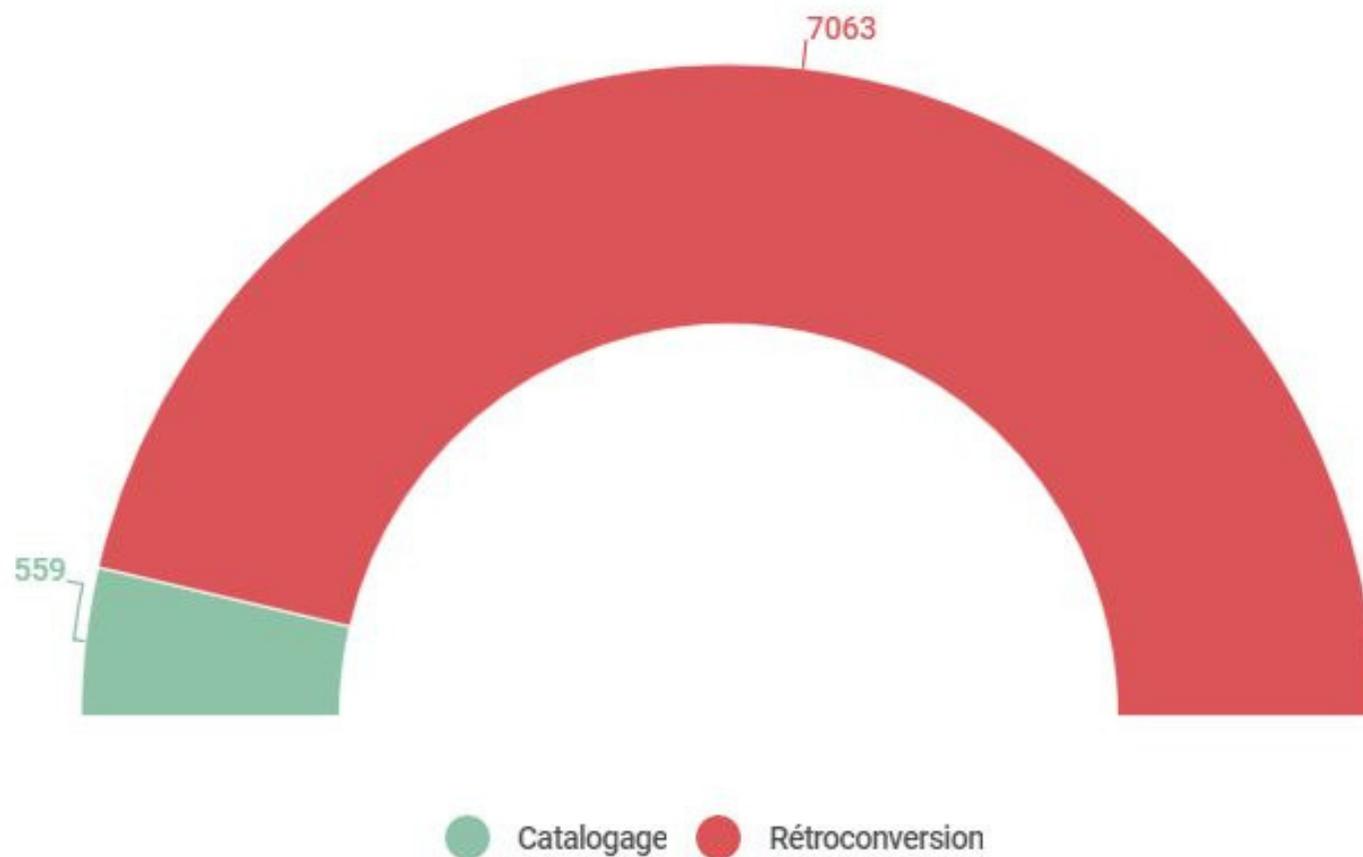
Méthodologie du catalogage

A partir de cadre de classement pré-existant
ou
tri / classement / catalogage

RÉSULTATS OBTENUS

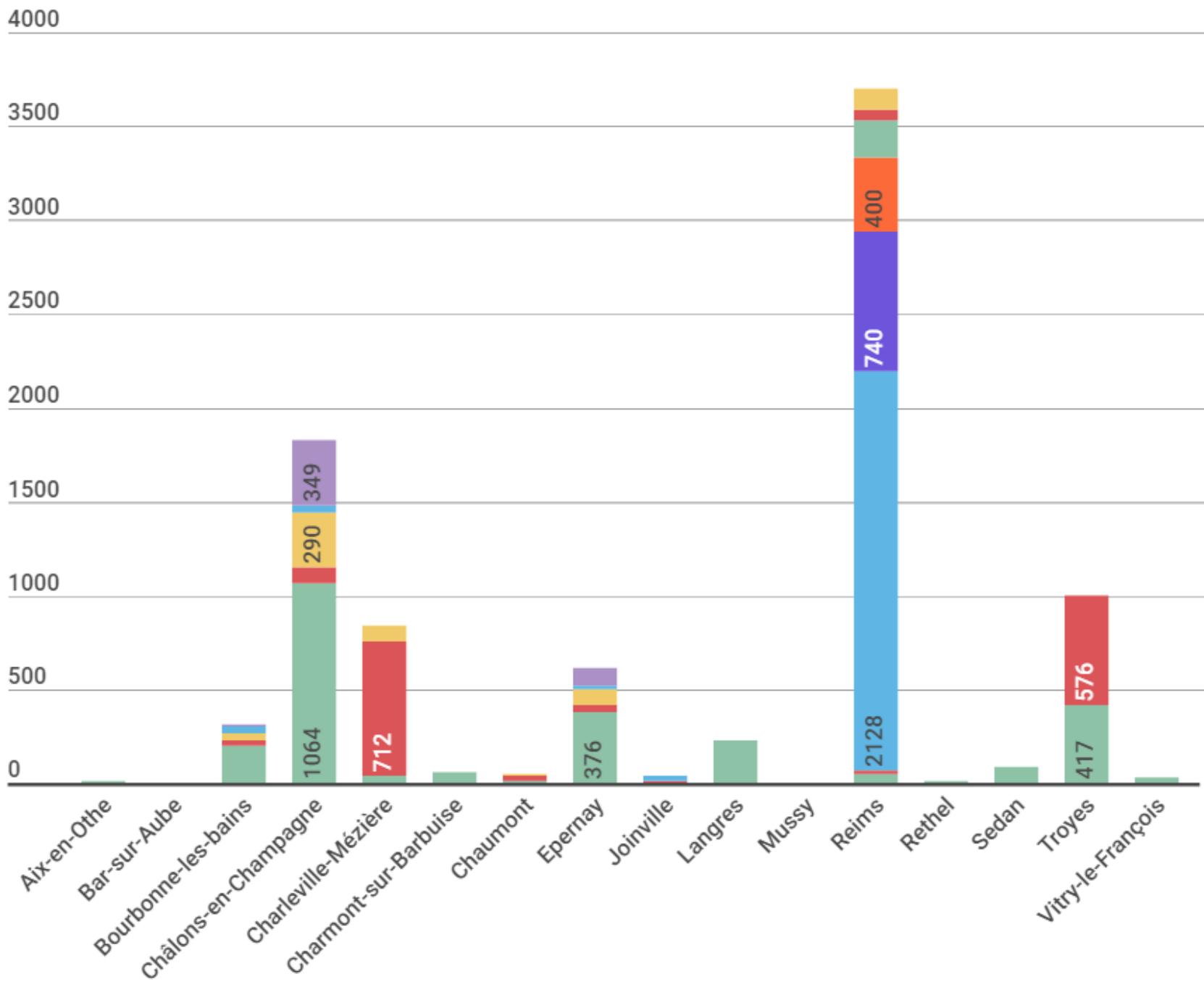


Répartition entre notices créées par catalogage et notices créées par
rétroconversion





Résultats par établissement





Reste à faire Champagne

Quelques fonds et collections identifiés des bibliothèques de Champagne-Ardenne n'ont pas pu être traités ou achevés dans le cadre de la mise à jour du CGM pour plusieurs raisons : fonds non classé, questions à régler en interne par les professionnels quant aux cotes à mentionner ou quant aux droits de consultation etc.

Au total, il reste à traiter

5 fonds :

- Germaine Maillet, bibliothèque de Châlons-en-Champagne
- Jacque-Dupont, Médiathèque de Troyes Champagne Métropole
- Kihm, Médiathèque de Troyes Champagne Métropole
- Gourjault, Médiathèque de Sedan
- Fage, Médiathèque de Sedan

3 collections :

- Bar-sur-Aube
- Nogent-sur-Seine
- Sainte-Ménéhould

Budget réalisé pour la mise à jour du CGM en Champagne-Ardenne 2016/2017

Recettes	montant	Dépenses	montant		
BnF 2016	18 000 €		45,50 €		
DRAC 2016	2 500 €		260,70 €		
DRAC 2017	1 500 €		603,07 €		
Etat APPE	15 000 €		699,29 €		
Reims	3 000 €		288,70 €		
Troyes	3 000 €		45,30 €		
Châlons	3 000 €		85,50 €		
			126,68 €		
			224,92 €		
			425,96 €		
			106,20 €		
			176,50 €		
			15,50 €		
			147,85 €		
		Déplacements	135,20 €	sous-total	3 386,87 €
			2 468,85 €		
			2 496,25 €		
			2 496,25 €		
			2 496,25 €		
			6 771,35 €		
			2 479,41 €		
			2 480,15 €		
			2 479,78 €		
			3 668,08 €		
			2 387,82 €		
			2 508,17 €		
			2 508,17 €		
		Salaires chargés	4 895,88 €	sous-total	40 136,41 €
		Formation	1 464,15 €		
		PC	639,97 €		
		Logiciel	118,80 €		
TOTAL	46 000 €	TOTAL	45 746,20 €	Solde	253,80 €

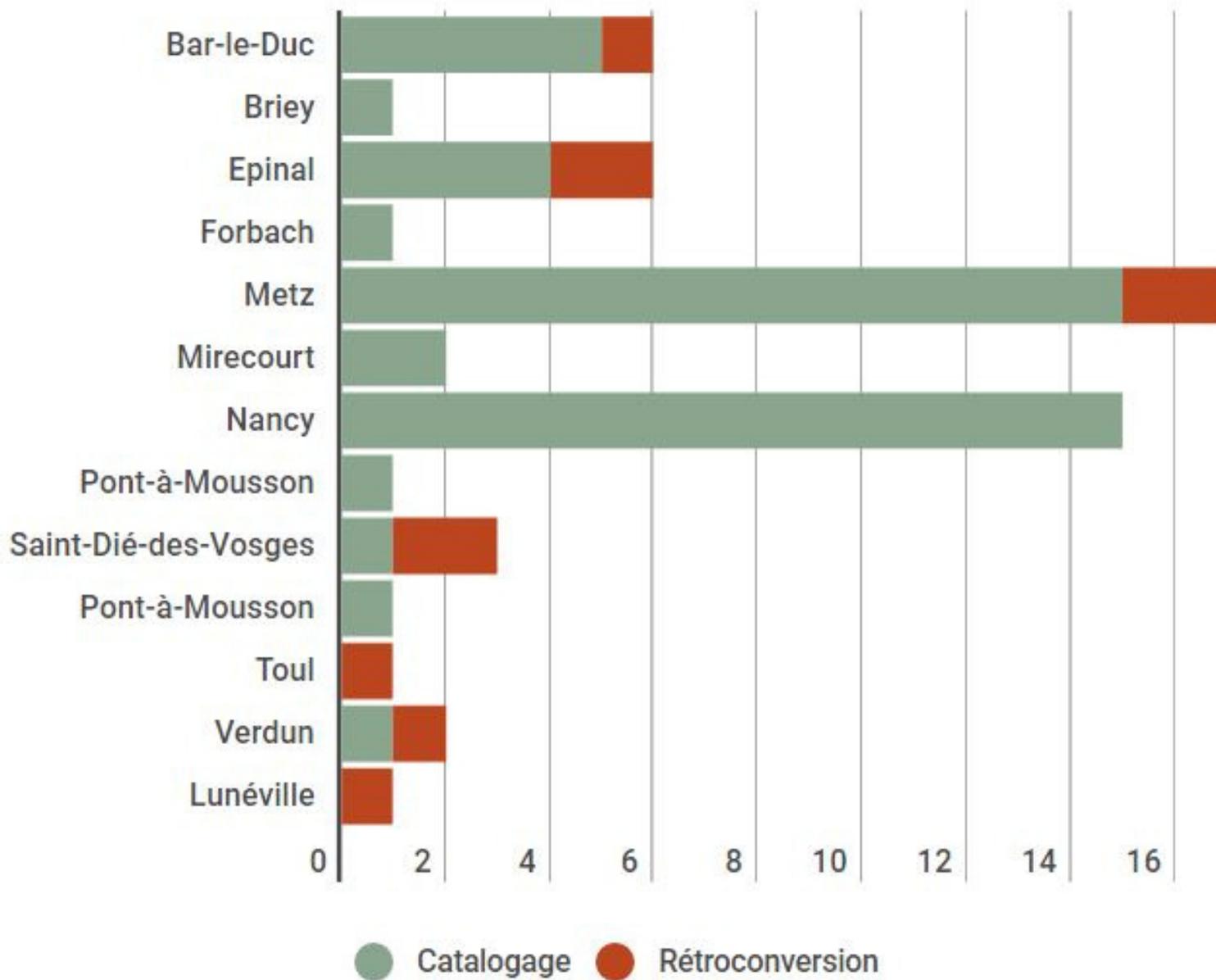
Lorraine 2018/2019



Saint-Dié-des-Vosges
Neufchâteau Thionville
Plombières Forbach Rambervillers
Gérardmer Commercy Sarrebourg
Vittel Amnéville Nancy
Toul Bar-le-Duc Boulay
Lunéville Metz Briey Laxou
Longuyon Epinal Remiremont
Saint-Mihiel Verdun
Baccarat Mirecourt Sarreguemines
Pont-à-Mousson



Inventaires à créer repérés





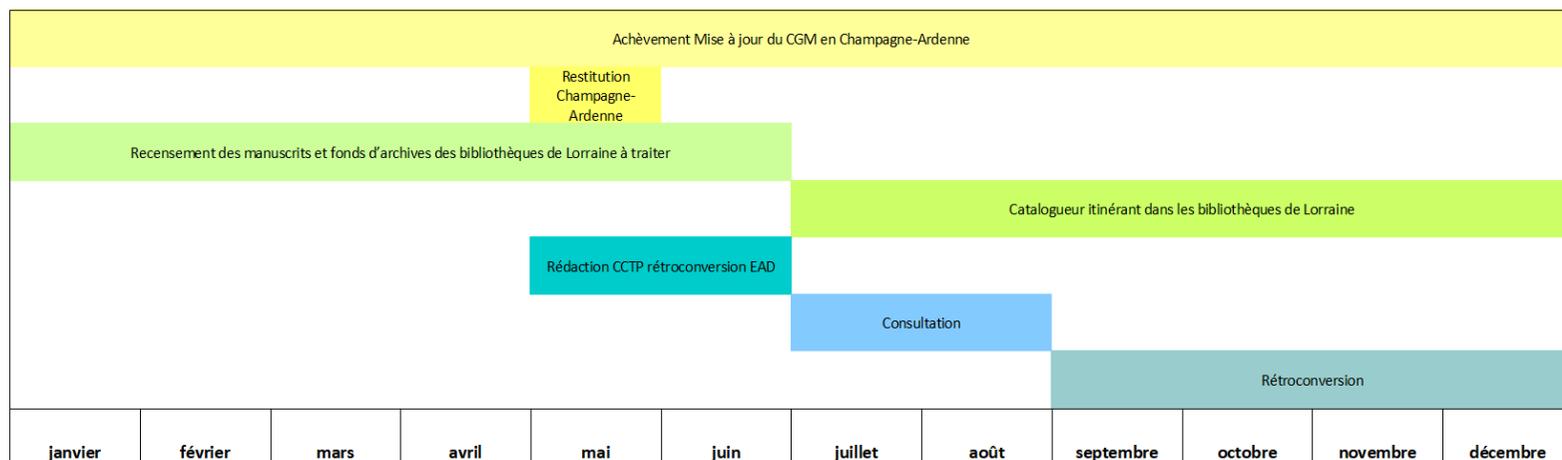
Ajustements méthodologiques

Forte de l'expérience menée en Champagne-Ardenne et du bilan réalisé à la fin de celle-ci, le choix a été fait, en concertation avec le département de la coopération de la BnF, d'opter pour une méthodologie un peu différente pour le programme lorrain, à savoir, recruter un catalogueur itinérant pour le signalement des manuscrits et fonds d'archives sans inventaire et confier les opérations de conversion rétrospective en EAD à un prestataire extérieur.

Par ailleurs, le développement en cours de l'outil de catalogage et de publication en ligne des inventaires de manuscrits TAPIR que la Bibliothèque nationale de France mettra à disposition du réseau des bibliothèques publiques fin 2018 modifiera la chaîne de mise en ligne préalablement assurée par la Bibliothèque nationale de France, permettant plus de souplesse notamment dans les mises en ligne et corrections ultérieures des inventaires créés.



Calendrier & budget estimatifs



Calendrier 2018 Mise à jour du Catalogue général des Manuscrits en région Grand Est

Produits	Montant	Charges	Montant
APPE	18 000 €	Prestations de rétroconversion	15 000 €
BnF	10 000 €	Contrat de catalogage	20 000 €
Collectivités territoriales	7 000 €		
Total	35 000 €	Total	35 000 €



Des questions ?



Contact : emilie.chevalme@interbibly.fr

03-26-65-02-08