

# Réutiliser les données du Catalogue général des manuscrits (CGM)



Manuscrits  
et Archives

# Exemple de composant produit à partir d'une notice Unimarc rétroconvertie

**Dans le document :** 

- Ms 1197. Procès-verbal de visite d'églis...
- Ms 1198. Dessins d'Emile Louis Gastebois**
- Ms 1199. Notice sur le Mesnil-sur-Oger ...
- Ms 1200. Mélanges
- Ms 1201. *Tractatus de divina gratia* [d'a...
- Ms 1202. Dossier du procès criminel de ...
- Ms 1203. Lettres de Gustave Navlet, sc...
- Ms 1204. Compte du citoyen Jean-Bapt...
- Ms 1205. Pièces concernant plusieurs s...
- Ms 1206. Sortie des papiers fabriqués à...
- Ms 1207. Ville de Châlons : société du s...
- Ms 1207 bis - Ms 1218. Pièces diverses, ...
- Ms 1219. Rapport sur la nécessité d'as...
- Ms 1220. Historique de la bibliothèque ...
- Ms 1221. Histoire de Cheniers (Marne), ...
- Ms 1222. Quittance pour M. Appert, ac...
- Ms 1223. Tableau des valeurs successiv...
- Ms 1224. Manuscrit hébraïque contena...
- Ms 1225. Pièces concernant Anaïs Séga...
- Ms 1226. Phylactère du bras (gauche). ...
- Ms 1227. Thaas, canton de Fère-Cham...

**Présentation du contenu**

**Cote** Ms 1198

**Titre** Dessins d'Emile Louis Gastebois

**Date** 1875

**Support** Papier

**Importance matérielle** 13 dessins, [10] pages

**Technique** crayon et plume

**Dimensions** 170 x 130 mm

**Présentation du contenu**

1. Verpillon.
2. Un camarade arrivé le lendemain de moi, 12 juillet 75 : Aimé Fougeureux, artilleur au 32.<sup>e</sup>.
3. Mon professeur de Gymnase au 32e Vincennes, le Brigadier Fontaine.
4. Le Père Tireligne.
5. Mon 1er instructeur, candidat (des Vosges), Vincennes 12 juillet 75.
6. [Sans titre].
7. Pièce de marine, fort de Vincennes, juillet 75.
8. Mon 2e insctructeur, 3e jour d'exercice (des Vosges), Vincennes 14 juillet 75.
9. Un type sur nature
10. Offenbach, dessiné par le chef de claque, 9 oct. 75.
11. A bout d'arguments, 27 août 75.
12. Le duel.
13. Rue Gde Etape, 38, [et] rue des 7 moulins.

**Index** Gastebois, Emile Louis (1853-1882) [040]

**Moins** 

Catalogue collectif de France (<http://ccfr.bnf.fr>)  
 Catalogue général des manuscrits (en ligne)  
 © CCFr. Tous droits de reproduction réservés.

## LES CATALOGUES

RECHERCHE RAPIDE

Titre, Auteur, Année

Accueil &gt; Manuscrits en ligne

## Fonds Arthur Lacordaire

## Présentation générale

Etablir

Consulter

Intitulé de l'instrument de recherche

Sc

Biographie ou

Présentation du contenu

## Bibliothèque municipale de Bourbonne-les-Bains

Bibliothèque municipale de Bourbonne-les-Bains. Supplément au Catalogue général des manuscrits.

Inventaire du fonds Arthur Lacordaire  
 Ms 42 à 59

### Informations sur l'instrument de recherche

Auteur(s) :	Bibliothèque municipale de Bourbonne-les-Bains
Éditeur :	Bibliothèque nationale de France
Date de la version électronique :	juin 2017
Langue(s) de l'instrument de recherche :	Catalogue rédigé en français
Adresse URL de l'instrument de recherche :	<a href="http://ccfr.bnf.fr/portailccfr/jsp/index_view_direct_anonymous.jsp?record=eadcgm:EADI:FRCGMSUP-520606201-F02.xml">http://ccfr.bnf.fr/portailccfr/jsp/index_view_direct_anonymous.jsp?record=eadcgm:EADI:FRCGMSUP-520606201-F02.xml</a>

### Description générale de la collection ou du fonds

Titre :	Fonds Arthur Lacordaire
Origine :	Arthur Lacordaire
Biographie ou histoire :	Arthur Lacordaire était bibliothécaire et archiviste de la bibliothèque de Bourbonne-les-Bains.
Présentation du contenu :	Le fonds Lacordaire comprend une trentaine de carnets rédigés par Arthur Lacordaire concernant l'histoire de la Haute-Marne et des copies d'actes et textes d'intérêt historique et local.
Conditions d'accès :	L'accès aux collections patrimoniales est soumis à une autorisation préalable.
Conditions d'utilisation :	Toute publication de documents inédits doit être notifiée à l'établissement.
Citer sous la forme :	Bibliothèque municipale de Bourbonne-les-Bains, Fonds Arthur Lacordaire

# Permalien

**Fonds Pol Neveux**

**Présentation globale de la collection**

Etablissement De Conservation	<u>Bibliothèque Carnegie</u>	<u>étude et du patrimoine. Reims, Marne</u>
Intitulé de l'instrument de recherche	Fonds Pol Neveux	
Sous-titre	Inventaire	
Titre	Fonds Pol Neveux	
Origine	Famille Neveux	

Voir la présentation détaillée ▾

**Dans le document :**

- > N.1.. Sous-fonds Famille Neveux
- > N.4.. Sous-fonds Auriant

**Permalien :** [http://ccfr.bnf.fr/portailccfr/jsp/index\\_view\\_direct\\_anonymous.jsp?record=eadcgm:EADI:FRCGMSUP-514546101-F04a](http://ccfr.bnf.fr/portailccfr/jsp/index_view_direct_anonymous.jsp?record=eadcgm:EADI:FRCGMSUP-514546101-F04a)

## Pré-requête : arriver sur un formulaire de recherche complet mais restreint à votre établissement

### Recherche avancée dans les bases de MANUSCRITS ET ARCHIVES

Elle permet de localiser des collections de manuscrits ou d'archives dans tous types de bibliothèques (nationale, territoriales, universitaires...) par l'interrogation simultanée ou indépendante des quatre grands catalogues français informatisés disponibles. Tous les critères présents sur cette page peuvent être utilisés de manière indépendante ou croisée.

Plus d'informations dans la rubrique [Aide](#)

**1** Sélectionnez les catalogues

(votre choix influence sur les critères à l'étape 2)

**2** Saisissez vos critères de recherches

CGM ?
 BNF-AM ?
 PALME ?
 CALAMES ?
[Tous](#) / [Aucun](#)


---

 Limiter la recherche aux manuscrits numérisés ?

et

et

et

et Année =

et

et

et

Insérer la référence de conservation (RCR)

et

et

✕ EFFACER LA RECHERCHE

Q
LANCER LA RECHERCHE

# Pré-requête : possibilité d'arriver directement sur une liste de résultats

Résultats de recherche dans les **MANUSCRITS ET ARCHIVES**

**Rappel de la recherche**

6 résultats

⚠ 2410 occurrences du terme recherché ont été trouvées dans 6 descriptions

Institution (rcr): 081056201

[retour à la recherche](#)

**Affiner votre recherche**

- CGM (5) ?
- PALME (1) ?

Sélection (0) : [Voir](#) [Ajouter au panier](#) [Imprimer](#) [Exporter](#) [Envoyer](#)

Vue: Tri par: Sélectionner 1 sur 1 10 résultats par page

- Manuscrits de la bibliothèque municipale de Charleville-Mézières**  
CHARLEVILLE MEZIERES - BM / 1-284  
 Manuscrit  
CGM
- Manuscrits de la bibliothèque municipale de Charleville-Mézières. Supplément**  
CHARLEVILLE MEZIERES - BM / 285-445  
 Manuscrit  
CGM
- Manuscrits de la Médiathèque Voyelles. Supplément**  
CHARLEVILLE MEZIERES - BM / 446-487  
 Manuscrit  
CGM
- Manuscrits littéraires français du XX<sup>e</sup> siècle / collection**  
CHARLEVILLE MEZIERES - BM  
 Manuscrit  
PALME
- Fonds Arthur Rimbaud**  
CHARLEVILLE MEZIERES - BM  
 Manuscrit

# Widget

## Manuscrits

**A la loupe !**

La bibliothèque de Reims est une des bibliothèques municipales les plus riches de France.

Elle conserve des manuscrits du VII<sup>ème</sup> siècle à nos jours.

Manuscrits du Moyen Âge

Ils proviennent de collections créées à la Révolution et de manuscrits ecclésiastiques de la ville :

- le chapitre de Reims, lieu du sacre des rois.
- les abbayes de Saint-Remi, de Saint-André et Saint-Denis.

Parmi ces manuscrits, un ensemble de 51 manuscrits de la Bible.

Ils sont consultables dans leur intégralité sur le site Europeana.

**Ms 7**

**Evangeliles de Saint-Thierry, dits d'Hincmar**

Reims, deuxième moitié du IX<sup>ème</sup> siècle



Folio 15v-16  
Reims, BM, Ms. 7



Folio 21v-22  
Reims, BM, Ms. 7

Le manuscrit est parvenu jusqu'à nous par le biais des saisies révolutionnaires, avec la confiscation des bibliothèques des abbayes. Comme leur nom l'indique, ces évangiles proviennent du monastère Saint-Thierry (rattaché à l'abbaye Saint-Remi en 1777) fondé au début du VI<sup>ème</sup> siècle dans les environs de Reims, par Thierry, un disciple de saint Remi. Ce monastère a bénéficié, pour toute la seconde moitié du IX<sup>ème</sup> siècle, des libéralités de l'archevêque de Reims Hincmar (806-882). Parmi ces dons, composés principalement de livres liturgiques, il y a notamment ce manuscrit. Il témoigne d'une période faste de l'enluminure carolingienne rémoise, sous l'épiscopat d'Hincmar.

Ces évangiles nous sont malheureusement parvenus mutilés : seuls subsistent du décor original les tables des canons<sup>1</sup>, le portrait de saint Matthieu (la seule représentation des quatre évangélistes à avoir subsisté dans ce manuscrit), et quelques initiales ornées dessinées à l'encre brune.

1. Table des canons : système mis au point par Eusèbe de Césarée au IV<sup>ème</sup> siècle pour mettre en regard les concordances entre les passages similaires d'un évangile à l'autre. Dans les manuscrits, ces tables sont fréquemment décorées d'arcatures fourmillantes de vie, avec faune et flore.



Catalogue Collectif de France

Lancer une recherche sur les catalogues de manuscrits de la bibliothèque municipale de Reims

■ □ □ □ □ □

# Widget suite – exemple de recherche

Résultats de recherche dans les

## Rappel de la recherche

**30 résultats**

 211 occurrences du terme recherché ont été trouvées dans 30 descriptions

✗ *Tout*: Hincmar

✗ *Institution (rcr)*: 514546101

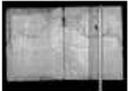
[< retour à la recherche](#)

 Ajouter au panier
 Imprimer
 Exporter
 Envoyer

Sélectionner 
 sur 3 > >>
10 résultats par page 

arium duximus instituere, ut ubi temporis vel loci sive cleri copia Fin du XI<sup>e</sup> siècle

---

IX<sup>e</sup> siècle 

---

1. — Rufini Aquileiensis de Fide symboli. — Victoris, Tunensis IX<sup>e</sup> siècle



---

4.  **B. Augustini de Trinitate libri XV** IX<sup>e</sup> siècle



REIMS - BM / MS. 311

 Manuscrit

CGM

REIMS - BM / Ms. 390

## Open data : jeux de données sur data.culturecommunication.gouv.fr

**Thèmes**

- Livre & lecture 8
- Patrimoine 6
- Archives 4
- Organisations 3
- Musique 2
- Architecture 1
- > Plus

**Mots clés**

- bibliothèque 6
- centre de documentation 2
- manuscrits 2
- organisme culturel 2
- fonds documentaire 1
- littérature 1
- > Plus

**Producteur**

- Bibliothèque nationale de France (BnF) 5
- Ministère de la Culture 2
- DRAC Normandie 1

**Vue**

- Analyse 5
- Carte 3
- Vue personnalisée 1

**Modifié**

- 2017 2
- 2018 6

La nuit de la lecture se déroulera le 20 janvier 2018.

**Producteur** Ministère de la Culture  
**Licence** Licence Ouverte v2.0 (Etalab)

événement

Analyse  
Export  
API

Plus de 5 000 bibliothèques françaises sont enregistrées dans le Répertoire du CCFr, parmi lesquelles :

**Producteur** Bibliothèque nationale de France (BnF)  
**Responsable** Catalogue collectif de France (CCFr)  
**Licence** Licence Ouverte v2.0 (Etalab)

bibliothèque centre de documentation

Export  
API

**CCFr : Répertoire des fonds documentaires**

Le Répertoire du CCFr comprend une description détaillée de plus de 3 400 fonds et sous-fonds classés par donateur, d'un thème, etc.

**Producteur** Bibliothèque nationale de France (BnF)  
**Responsable** Catalogue collectif de France (CCFr)  
**Licence** Licence Ouverte v2.0 (Etalab)

bibliothèque fonds documentaire centre de documentation

Tableau  
Analyse  
Export  
API

**CCFr : Base Patrimoine**

La Base Patrimoine est l'une des principales bases bibliographiques françaises. Elle a vocation à signaler les documents conservés dans des :

**Producteur** Bibliothèque nationale de France (BnF)  
**Responsable** Catalogue collectif de France (CCFr)  
**Licence** Licence Ouverte v2.0 (Etalab)

bibliothèque

**CCFr : Catalogue général des manuscrits (CGM)**

Le Catalogue général des manuscrits (CGM) comprend la description des manuscrits et fonds d'archives des bibliothèques publiques, hors BnF et bibliothèques de l'Enseignement supérieur.

**Producteur** Bibliothèque nationale de France (BnF)  
**Responsable** Catalogue collectif de France (CCFr)  
**Licence** Licence Ouverte v2.0 (Etalab)

bibliothèque manuscrits

Tableau  
Export  
API

**CCFr : Répertoire des manuscrits littéraires français du XXème siècle (Palme)**

La base Palme signale plus de 120 000 documents conservés dans 430 institutions aussi diverses que bibliothèques municipales, archives, mais aussi musées et centres de recherche publics ou privés. Les notices sont succinctes et visent surtout à signaler l'ensemble des documents manuscrits auteur par auteur.

**Producteur** Bibliothèque nationale de France (BnF)  
**Responsable** Catalogue collectif de France (CCFr)  
**Licence** Licence Ouverte v2.0 (Etalab)

bibliothèque littérature manuscrits

Tableau  
Export  
API

# Téléchargement direct en EAD depuis le portail CCFr : depuis la liste de résultats

LES CATALOGUES LE RÉPERTOIRE Panier Recherches récentes

RECHERCHE RAPIDE

RECHERCHES CIBLÉES

- Imprimés multimédia
- Base Patrimoine
- Manuscrits et Archives
- Sources musicales

Accueil > Manuscrits et archives > Liste de résultats Manuscrits et archives

## Résultats de recherche dans les MANUSCRITS ET ARCHIVES

**Rappel de la recherche**

8 résultats

⚠ 1047 occurrences du terme recherché ont été trouvées dans 8 descriptions

✗ Ville: Epernay

✗ Institution (rcr): EPERNAY - Médiathèque

[< retour à la recherche](#)

**Affiner votre recherche**

- BnF-AM ?
- CALAMES ?
- CGM (8) ?
- PALME ?

Sélection (0) : Exporter Envoyer

Vue: Tri par: Sélectionner sur 1 10 résultats par page

- Manuscrits de la médiathèque d'Épernay**  
EPERNAY - Médiathèque / 1-220  
 Manuscrit  
CGM
- Manuscrits de la médiathèque d'Épernay**  
EPERNAY - Médiathèque / 37  
 Manuscrit  
CGM
- Manuscrits de la Médiathèque d'Epernay. Supplément**  
EPERNAY - Médiathèque / 224-243, 251-290, 300-308, 317-330, 437-453  
 Manuscrit  
CGM

# Téléchargement depuis l'inventaire

**LES CATALOGUES** **LE RÉPERTOIRE** Panier Recherches récentes

RECHERCHE RAPIDE

RECHERCHES CIBLÉES  Imprimés  Base  **Manuscrits et**  Sources

Accueil >

**Man**

**Prése**

**Publication de fiches**

Choisissez la catégorie

Choisissez le modèle

**Intitulé de l'instrument de recherche** Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements — tome XIV. Épernay

**Cote** 1-220

**Titre** Manuscrits de la médiathèque d'Épernay

**Conditions d'accès** L'accès aux collections patrimoniales est soumis à une autorisation préalable.

**Conditions d'utilisation** Toute publication de documents inédits doit être notifiée à l'établissement.

**Citer sous la forme** Médiathèque d'Épernay, Ms. X, fol. Y.

# Moissonnage et présence dans les moteurs de recherche

Manuscrits de la médiathèque municipale de Sedan. Supplément.



## Présentation globale de la collection

<b>Etablissement De Conservation</b>	<u>Médiathèque Georges-Delaw. Sedan, Ardennes</u>
<b>Intitulé de l'instrument de recherche</b>	Médiathèque municipale de Sedan. Supplément au <i>Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France</i>
<b>Cote</b>	18-67, 164-178
<b>Titre</b>	Manuscrits de la médiathèque municipale de Sedan. Supplément.
<b>Classement</b>	Les cotes Ms 68 à 163 ne sont pas attribuées.
<b>Conditions d'accès</b>	L'accès aux collections patrimoniales est soumis à une autorisation préalable.
<b>Conditions d'utilisation</b>	Toute publication de documents inédits doit être notifiée à l'établissement.
<b>Citer sous la forme</b>	Médiathèque municipale de Sedan, Ms. X, fol. Y.

## Informations sur l'instrument de recherche

<b>Éditeur</b>	Bibliothèque nationale de France
<b>Date de la version électronique</b>	Juillet 2017
<b>Langue(s) de l'instrument de recherche</b>	Catalogue rédigé en français
<b>Notes</b>	Autre fichier lié à cette institution : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements — Tome XIII. Sedan</a></li> </ul>