

**Intitulé du thème :** Forains

**Établissement pôle de conservation**

Centre National des Arts du Cirque (CNAC)

**Personne à contacter à ce sujet dans l'établissement :**

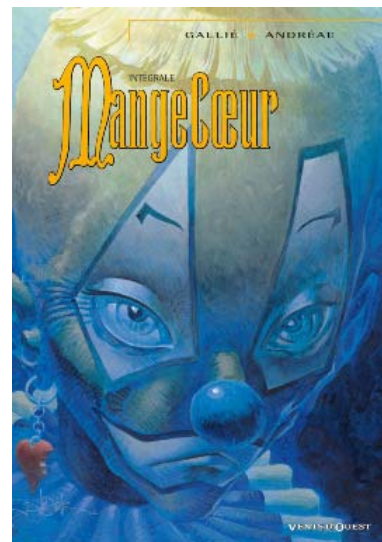
Nom : Martine Claire

Mél : [ressources@cnac.fr](mailto:ressources@cnac.fr)

Tél : 03 26 21 89 86

Catalogue en ligne :

<http://82.236.163.128/Record.htm?record=19137367124919555499&heading=Interbibly>



**Pourquoi cette thématique dans votre bibliothèque ?**

Parce qu'il s'agit d'une thématique voisine de celle du cirque, cette dernière étant la thématique principale du centre de ressources. L'histoire du cirque et celle des forains sont imbriquées, les deux ayant une tradition de spectacle itinérant.

**Volumétrie actuelle du fonds :** cf. volumétrie de la thématique « cirque » (environ 10 ml, les deux thématiques étant confondues dans notre fonds « jeunesse »).

**Lacunes du fonds (quels documents sont plus particulièrement recherchés ?) :**

Pas de lacunes particulières identifiées.

**Le document désherbé intéressera le pôle de conservation si :**

La thématique constitue le sujet central du document / le document est du genre, de l'auteur, de l'éditeur, etc. précisé dans l'intitulé de la thématique

Lulu, le petit roi des forains / T. Tribly, Manon Iessel. Résumé : Une nuit de Noël, un enfant est abandonné par sa mère. Recueilli par les propriétaires d'un manège, Lulu devient un jeune forain compétent.

Mangecoœur / Mathieu Gallie, Jean-Baptiste Andreae. Résumé : Pour sauver son grand-père, qui écrit les pièces de leur petit théâtre itinérant familial, Benjamin doit s'introduire dans une fête foraine interdite aux enfants, et en ramener avant l'aube un étrange papillon : le mangecoœur.

