

# *Histoire des Sourds*

BEZAGU-DELUY, Maryse

**L'Abbé de L'Épée : 1712-1789**

**Instituteur gratuit des sourds et muets**

Seghers, 1990 (Biographie)

*Une biographie de ce prêtre janséniste, lié au mouvement des Lumières.*

*Il fut l'un des premiers pédagogues à s'intéresser à l'éducation des sourds, qui le vénèrent encore.*

**B 419 EPE**

BV

GERSTEIN, Mordicai

BERTRAND, Pierre, trad.

**L'Enfant sauvage**

L'École des loisirs, 1999 (Archimède)

*Un album documentaire qui retrace l'histoire de Victor de l'Aveyron, adaptée pour les enfants.*

**PR GER**

DKJ, RC

GINESTE, Thierry

**Victor de l'Aveyron; dernier enfant sauvage, premier enfant fou**

Hachette, 1993 (Pluriel)

*En 1800, un enfant vagabond sourd-muet, mendiant, est capturé dans une forêt de l'Aveyron où il a vécu depuis son enfance.*

*Les savants parisiens et la psychiatrie balbutiante s'emparent de lui, notamment le Docteur Itard, médecin à l'Institut national des Sourds-Muets et partisan de l'oralisme.*

**155.4 GIN**

BV

TRUFFAUT, François

**L'Enfant sauvage**

Avec Jean-Pierre Cassagnol et François Truffaut, 1970

*En 1800, le docteur Itard s'attache à l'éducation d'un enfant trouvé dans une forêt. Le rêve d'une autre pédagogie.*

*Un film sensible et profond.*

**VID ENF, VHS**

BV

DONNER, Christophe

**Ma vie tropicale : anatomie d'un miracle**

Grasset, 1999

**R DON**

DKC

**Anatomie d'un miracle**

Film Office éditions

*Documentaire en version originale (espagnol) sous-titré français.*

**VID ANA, VHS**

BV

*Marco, sourd et aveugle de naissance, est arrivé à l'institut à l'âge de douze ans, "à l'état de pierre", et en quelques années la Senora Guadalupe lui apprend à parler. Cela ne s'est jamais vu, c'est un cas "mondialement unique", un miracle..*

GICQUEL, Patrice

**Un siècle de vélo au pays des Sourds**

L'Harmattan, (Espace et Temps du Sport)

*Ce livre est un témoin d'une formidable épopée sportive et humaine dans le monde cycliste des sourds, du tourisme aux compétitions nationales et internationales.*

*Né en 1968 d'une famille bretonne, Patrice Gicquel, sourd lui-même, est un passionné de vélo et de lecture.*

Acquisition

INSTITUT NATIONAL DES JEUNES SOURDS DE PARIS

**Le Pouvoir des signes : Sourds et Citoyens.**

**Catalogue de l'exposition organisée à l'occasion du bicentenaire de l'I.N.J.S.**

I.N.J.S., 1989

*Un catalogue passionnant, très riche en documents peu connus (photographies, gravures, dessins, ...).*

*On découvre l'évolution des aides techniques, dont certaines sont surprenantes ou même farfelues ; et l'imagination de savants de tous ordres qui inventèrent des systèmes dactylogiques si complexes qu'ils en étaient inutilisables.*

*Des chapitres sont consacrés à l'histoire de l'I.N.J.S., à l'image du Sourd dans l'audiovisuel ainsi qu'à l'identité sourde.*

**362.4 INS**

BV

KEYSER, David de

**Hanna**

Cinésourds

*Hanna est l'histoire d'une jeune fille sourde qui tente de fuir la stérilisation que la politique nazie impose aux « malades congénitaux ». Une très belle pièce qui met en lumière une page de l'histoire des Sourds. Le film est accompagné du making-off, d'interviews du réalisateur et des acteurs ainsi que de l'historique d'IVT. Le DVD offre une possibilité de sous-titrage.*

**792 HAN, DVD**

BV (En traitement)

LANE, Harlan

HENRY, Jacqueline, trad.

**Quand l'esprit entend : histoire des sourds-muets**

Odile Jacob, 1996 (Opus)

*Histoire d'une minorité singulière en Europe et aux États-Unis à travers les figures notamment de l'Abbé de l'Épée et de Laurent Clerc, qui émigra en Amérique pour devenir le principal porte-parole de cette communauté. Psychologue, linguiste spécialisé dans la langue des signes et auteur de L'Enfant sauvage de l'Aveyron dont Truffaut a tiré son film, l'auteur fournit une bibliographie très détaillée sur la question.*

*Pour l'histoire récente, voir l'introduction de La Langue des Signes, T. 1 Histoire et grammaire, IVT.*

**362.4 LAN**

BV

LECONTE, Patrice

**Ridicule**

Avec Charles Berling et Fanny Ardant, 1996

*Quelques scènes du film décrivent les méthodes éducatives de l'Abbé de l'Épée, grand émancipateur des sourds, auprès de jeunes enfants ; ainsi que l'engouement que les sourds ont suscité dans les salons du XVIII<sup>e</sup> siècle.*

**VID RID**, VHS

BV

MOTTEZ, Bernard

**L'Expérience du déni**

Maison des sciences de l'homme, 2000

*Bernard Mottez a contribué depuis de longues années au mouvement social qui s'est développé dans le monde de la surdité, en animant notamment un réseau de chercheurs et de professionnels militant pour la reconnaissance de la langue des signes. Cet ouvrage retrace l'histoire de cette action et explicite les questions qu'elle pose à la sociologie, à partir des débats qu'elle a suscités.*

**305.9 MOT**

BV

PRESNEAU, Jean-René

**Signes et institution des sourds aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles**

Champ Vallon, 1998 (Milieux)

*Comment les érudits et savants des Lumières favorisèrent l'institution des sourds et préférèrent, aux signes des sourds eux-mêmes, les signes manuels ou les "signes" méthodiques de l'Abbé de l'Épée. Comment ces signes furent-ils accueillis par les sourds et avec quelle fortune ?*

**419 PRE**

BV

**Surdités, revue internationale**

**Retour sur le congrès de Milan**

Décembre 2001, n<sup>o</sup> 4

En traitement